

## Capítulo 6



### Trabajar con ventanas de mapa

■ Ventanas de Mapa y Ventanas 3D.....	.67
■ Posición activa del cursor .....	.67
■ Panear y enfocar utilizando el teclado o el mouse.....	.69
■ Comandos de Enfocar.....	.71
■ Comandos de Panear .....	.75
■ Ventana activa .....	.76
■ Guardar y recuperar vistas .....	.76
■ Rotar vistas.....	.78
■ Vistas múltiples o ventanas .....	.78
■ Volver a dibujar .....	.80
■ Comandos de enfoque transparente .....	.81

#### ■ Ventanas de mapa y ventanas 3D

Este capítulo describe las funciones disponibles para moverse en la ventana de mapa que contiene vistas 2D.

#### ■ Posición activa del cursor

La barra de posición muestra la posición del cursor.



La posición activa del cursor se presenta en una de las siguientes dos formas:

- con la opción de Rastreo seleccionada, se actualizará continuamente como vaya moviendo el cursor
- con Rastreo sin seleccionar sólo se actualizará al dar clic en una posición en pantalla



Las unidades y precisión utilizadas serán aquellas configuradas en la pestaña de Unidades mostrada por el comando de **Mapa>Sistemas de Coordenadas....**

El primer paneo permite seleccionar el formato para la lectura de coordenada y es uno de las siguientes:

❑ **Formatos de coordenada**

Coordenadas	<p>muestran posiciones como coordenadas tridimensionales, utilizando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• X, Y, Z como distancias del origen, si el sistema de coordenadas es Cartesiano (Ej. Reticula Nacional (National Grid))</li> <li>• latitud, longitud y elevación si el sistema de coordenadas es esférico (Ej. Latitud/Longitud). Las posiciones rotan si se rotan los ejes.</li> </ul> <p>Cuando se utiliza con una Reticula, TIN o DTM, la elevación de Z dará el valor de la celda de la Reticula o la elevación en un punto de un TIN o DTM. Ej. 241km, 596km, 15km</p>
Elemento de Reticula	<p>muestra valores de celda de posición del cursor para elementos reticulares Ej. DTMs, DEMs o retículas</p>
Reticula Irlandesa	<p>muestra las posiciones como referencias de reticula utilizando el sistema de Reticula Nacional Irlandesa: Ej. IN 5067 6432</p> <p>La precisión utilizada refleja la configuración de las unidades. Así que, si esta utilizando metros sin puntos decimales, la lectura podrá ser de IN 43765 62893. Si utiliza metros con precisión de 3 unidades decimales, la lectura reflejará esta precisión Ej. IN 43765801 62893277.</p>
Latitud/Longitud	<p>reporta posiciones en latitud y longitud, además de una altura geodésica, utilizando el dato del sistema de coordenadas activa Ej. 51.569°,-3.760°,0km</p>
Coordenadas lineales	<p>utilizadas para introducir coordenadas No se utilizan para mostrar coordenadas de una posición.</p>
Reticula Nacional (National Grid)	<p>muestra las posiciones como referencias de reticula utilizando el sistema de Reticula Nacional de Gran Bretaña (Great Britain National Grid).</p> <p>La precisión utilizada refleja las unidades configuradas - consultar la Reticula Irlandesa anterior.</p>

#### ❑ Formatos de coordenada (Continued)

Coordenadas Polares	muestran la ubicación activa del cursor utilizando un sistema de coordenadas polar. La posición activa es el sentido (utilizando las unidades de Ángulo configuradas en la pestaña de <b>Unidades de Mapa&gt;Sistemas de Coordenada...</b> ), más una distancia y altura (utilizando las unidades Lineales configuradas). Las posiciones se muestran de forma relativa a un punto seleccionado utilizando el comando <b>Medir&gt;Configurar&gt;Coordenadas Polares</b> . Ej. 135°, 371m, 0m
Coordenadas polares relativas	dan coordenadas polares (sentido y distancia, además de la altura opcional) relativa a la última posición seleccionada Ej. 172°, 19m, 0km
WGS84	muestran posiciones como coordenadas de latitud y longitud, además de su altura geodésica
Latitud	
Longitud, Altura	Ej. -4°, -52°, 48.3m (significando 4°S, 52°W, 48.3m)

## ■ Panear y enfocar utilizando el teclado o el mouse

### ◆ Utilizar las barras de desplazamiento

Cada ventana de mapa tiene barras de desplazamiento para panear la vista horizontalmente (Este/Oeste si el mapa no ha sido rotado), y verticalmente (Norte/Sur si el mapa no ha sido rotado).

### ◆ Utilizar un Intellimouse



Si tiene un Intellimouse, puede utilizar la rueda/botón del medio del mouse para enfocar la vista en acercamiento o alejamiento. Mantener la rueda hacia abajo iniciará el comando Mapa>Panear>Arrastrar (paneo con "mano pegajosa"). Asegúrese que estén instalados los drivers correctos.

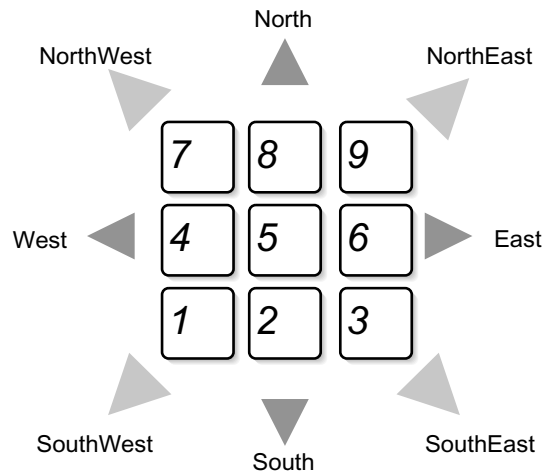
### ◆ Utilizar un mouse de tres botones



El botón del medio del mouse inicia automáticamente el comando Mapa>Panear>Arrastrar (paneo "mano pegajosa").

### ◆ Utilizar las teclas de cursor

Al presionar las teclas de cursor cambiara la vista en la dirección de la flecha. Si tiene teclado numérico completo las teclas RePag (PgUp), AvPag (PgDn), Inicio (Home) y Fin (End) se utilizarán para panear al noreste, sudeste, noroeste y sudoeste (asegurándose de que está operando con el NumLock apagado):



El paso predeterminado para desplazarse en todas direcciones es de 8 píxeles. Puede cambiarlas manteniendo presionadas las teclas Shift y/o Ctrl en combinación con las teclas de desplazamiento de la siguiente manera:

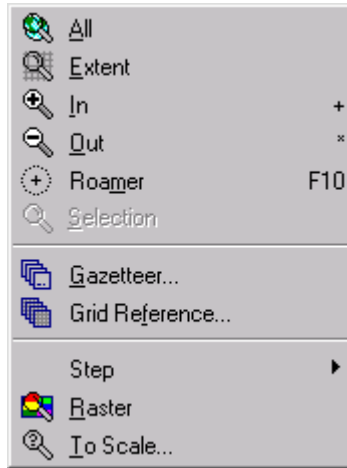
Shift	1 pixel
Ctrl	64 píxeles
Shift + Ctrl	altura y/o ancho de media ventana

### ◆ Teclas \* y +

Utilice la tecla de multiplicación (\*) en el teclado numérico para alejar y la tecla (+) para acercar, doblando o cortando a la mitad el área del mapa mostrado. Estas funciones sólo trabajan con el teclado numérico. Las teclas \* y + en el área principal del teclado no funcionan de esta manera.





## ■ Comandos de Enfocar

Los comandos de Enfocar aparecen en el menú de Mapa y la mayoría de los comandos pueden también ser accedidos utilizando los iconos en la barra de herramientas de Vista. .Capítulo 5: "**Presentación de la interfase**"




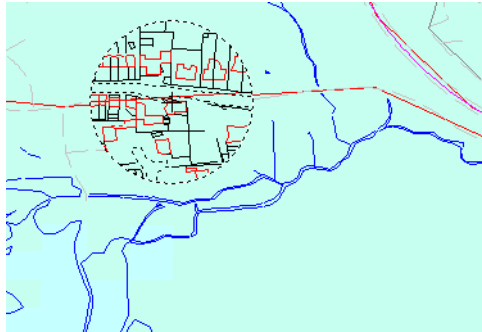
La mayoría de los comandos de Enfoque son 'transparentes', Ej. Puede seleccionarlos mientras se encuentre en el medio de otro comando. página 74, **Comandos de enfoque transparente**

### ☐ Comandos de enfoque

Comando	Acción
 <b>Todo</b>	<b>Mapa&gt;Enfocar&gt;Todo</b> Este comando enfoca en alejamiento para mostrar la extensión teórica completa de la proyección de vista activa. En Reino Unido, esto será suficiente para mostrar por completo las Islas Británicas. Es posible alejarse más que esto, pero deberá operar fuera de la extensión de la proyección activa del mapa.
 <b>Extensión</b>	<b>Mapa&gt;Enfocar&gt;extensión</b> Este comando enfoca en acercamiento o alejamiento para mostrar por completo las extensiones de todos los gráficos en todas las cubiertas en el ADV (SWD). Las cubiertas de fondo se ignoran, a menos de que no existan más gráficos para acercarse.
 <b>Acercar/Alejar</b>	<b>Mapa&gt;Enfocar&gt;Acercar/Alejar</b> Este comando enfoca la ventana de mapa en acercamiento o alejamiento en un área rectangular definida por dos posiciones de pantalla. Estas posiciones describen las esquinas opuestas de una caja que define el área a la que o de la que desea enfocar.
 <b>Vista previa</b>	<b>Mapa&gt;Enfocar&gt;Vista Previa</b> Este comando recupera la vista anterior en la pantalla.

□ Comandos de enfoque (Continued)

Comando	Acción
 <b>Lupa</b>	<p><b>Lupa Mapa&gt;Enfocar&gt;Lupa (F10)</b></p> <p>Este comando proporciona una lupa (en inglés Roamer) en su cursor. La Lupa amplifica los gráficos debajo de ésta como vaya moviendo el apuntador:</p>




Mientras utiliza la Lupa, podrá incrementar la amplificación presionando la tecla de suma (+) en el teclado numérico o disminuir la amplificación presionando la tecla de asterisco (\*).


Puede seleccionar gráficos enfocados mientras utiliza la Lupa.

La Lupa es un comando 'transparente'.


.página 81, **Comandos de enfoque transparente**

Puede seleccionar una Lupa cuadrada o circular, utilizando el comando **Herramientas>Preferencias...**

 <b>Selección</b>	<p><b>Mapa&gt;Enfocar&gt;Selección (icono rojo)</b></p> <p>Este comando enfoca de tal manera para que los gráficos actualmente seleccionados, llenen la vista. Si no se han seleccionado gráficos este comando no se encontrará disponible.</p>
--	---

 <b>Diccionario Geográfico</b>	<p><b>Mapa&gt;Enfocar&gt;Diccionario Geográfico...</b></p> <p>Este comando le permite acercarse a una ubicación predeterminada, utilizando un diccionario geográfico.</p>
---	---







.página 68, **Plug-in de Diccionarios geográficos**

 <b>Referencias Reticula...</b>	<p><b>de Mapa&gt;Enfocar&gt;Referencia de Reticula...</b></p> <p>Este comando muestra el diálogo de Referencia de Reticula. Le permite teclear una Referencia de Reticula y panear la ventana de mapa a esa ubicación. La caja de diálogo recuerda las referencias de reticula previamente utilizadas.</p>
--	--

.Capítulo 7: **"Consultar la información en la ventana de mapa" Buscar referencias de reticula**, página 86

Map extract © Crown copyright

### □ Comandos de enfoque (Continued)

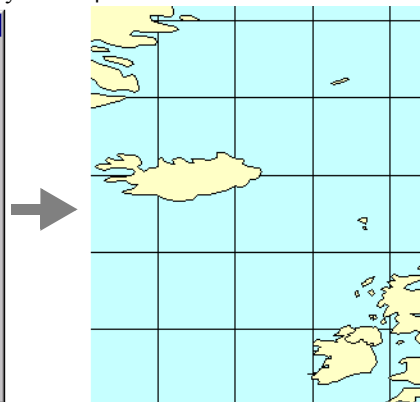
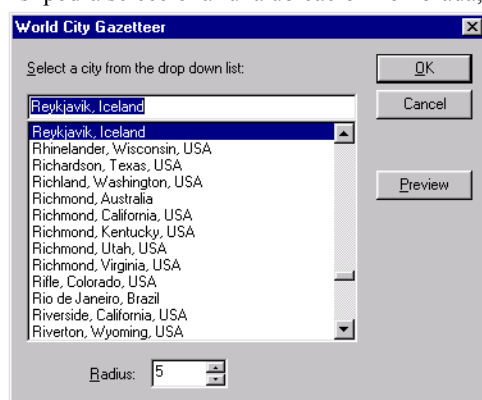
Comando	Acción
 <b>Un Paso Adentro/Afuera</b>	<b>Mapa &gt; Enfocar &gt; Un Paso &gt; Adentro/Afuera</b> Enfoca hacia adentro o hacia afuera de la ventana activa. El centro de la vista se mantiene igual y el factor de enfoque y el factor de enfoque se cambia por un factor de 2. No necesita seleccionar ninguna posición de pantalla.
	
 <b>Raster</b>	El comando <b>Mapa &gt; Enfocar &gt; Raster</b> configura la escala de vista para que un píxel en el bitmap o elemento de retícula se iguale a un píxel en la pantalla, para lograr una perfecta resolución. Para lograrlo, la vista se enfocará en acercamiento o alejamiento, utilizando el centro de la pantalla como el centro del enfoque. <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Seleccione el bitmap o elemento de retícula.</li> <li>2 Seleccione el comando <b>Mapa &gt; Enfocar &gt; Selección</b>, para centrar la imagen raster en la pantalla.</li> <li>3 Seleccione el comando de <b>Mapa &gt; Enfocar &gt; Raster</b>.</li> </ol> El ancho (dimensión X) estará siempre correcta y si los píxeles de bitmap son cuadrados entonces la altura también estará correcta. Este comando también opera sin que un bitmap o elemento de retícula este seleccionado. En este caso, Cadcorp SIS busca un bitmap o elemento de retícula y lo enfoca.
 <b>A Escala</b>	<b>Mapa &gt; Enfocar &gt; A Escala</b> Este comando le permite introducir una escala a la que se mostrarán los gráficos en pantalla (Ej. 1250, 500 etc.). El diálogo de Enfocar a Escala también muestra las coordenadas del centro de la vista. Puede introducir un valor diferente para el centro. Cambiará esta escala, cuando se acerque o aleje en la ventana de mapa. Esta característica le permitirá visualizar sus gráficos en la escala que seleccione lo que puede ser útil para revisar las muestras de impresión.
 <b>Enfocar Cubierta</b>	<b>Enfocar Cubierta</b> Este comando local enfoca la vista activa acercándola o alejándola para que una cubierta llene la ventana. Seleccione la cubierta en la ventana de espacio de trabajo y seleccione el comando de <b>Enfocar Cubierta</b> del menú local de la cubierta.
 <b>Caja de Enfoque</b>	<b>Caja de Enfoque</b> Dé clic en dos posiciones del mapa para definir las esquinas opuestas del área rectangular. Esta área será alargada para encajar en el tamaño de la ventana activa. Esto es similar a la operación de <b>Mapa &gt; Enfocar &gt; Acercar</b> .

### ◆ Plug-in de Diccionarios geográficos

Un diccionario geográfico le permite encontrar una ubicación nombrada y acercarse a ella en el mapa. El comando **Mapa>Enfocar>Diccionario geográfico...** le permite seleccionar un diccionario geográfico:



Así podrá seleccionar una ubicación nombrada, y Cadcorp SIS enfocará hacia ella:





Los siguientes plug-in de diccionarios geográficos están disponibles para utilizarse con Cadcorp SIS. Puede haber más disponibles a futuro, en Cadcorp o Cadcorp VARs. El comando **Ayuda>Acerca** de enlista todos los plug-in de diccionario geográfico cargados.

Nombre del Diccionario Geográfico	Función
World Cities (Ciudades del Mundo)	almacena las ubicaciones de 2000 ciudades y pequeños países alrededor del mundo
OpenGIS Gazetteer Client (Diccionario geográfico OpenGIS para Cliente)	cliente del OpenGIS Gazetteer Service (Servicio de Diccionario geográfico OpenGIS), consultando las ubicaciones en el Internet
Cadcorp OS MasterMap Gazetteer (Mapa Maestro de Diccionario geográfico de Cadcorp OS)	contiene diccionarios geográficos de TOIDs o texto Cartográfico de una base de datos de Cadcorp SIS OS MasterMap

.Capítulo 4: "Cargar información externa"

## ■ Comandos de Panear

Los comandos de Panear le permiten cambiar el área visible de la ventana de mapa activa sin cambiar el factor de enfoque.



### ◆ Mapa>Panear>Continuo



Este comando panea dinámicamente sobre la ventana de mapa activa.

- 1 Dé clic en la ventana.
- 2 Mantenga oprimido el botón del mouse y desplace el mouse hacia la dirección del movimiento.
- 3 Suelte el mouse cuando se encuentre en la vista que desea.
- 4 Presione Esc para terminar o seleccionar otro comando.

### ◆ Mapa>Panear>Arrastrar ("paneo de mano pegajosa")



- 1 Con su cursor en un punto útil de referencia dé clic y sosténgalo. La vista activa se adjunta al cursor y permanece adjunto cuando mueve el cursor, en tanto mantenga el botón del mouse oprimido.
- 2 Arrastre los gráficos en la ventana como los vaya necesitando.
- 3 Presione Esc para salir del paneo de "mano pegajosa" o seleccione otro comando.

### ◆ Mapa>Panear>Volver a centrar



Este comando cambia la ventana de mapa activa para que este centrado en una posición seleccionada.

Puede indicar una posición en otra ventana de mapa para definir el centro.

- 1 Seleccione el comando **Mapa>Panear>Volver a centrar** o presione la tecla de función F11.
- 2 Dé clic en una posición en cualquier ventana de mapa.
- 3 La ventana de mapa cambia para que se encuentre centrada en la posición que proporcionó.

#### ◆ Mapa>Panear>Selección



- 1 Seleccionar el comando de **Mapa>Panear>Selección**.
- 2 Dé clic en una posición en el mapa que desea mover a una nueva ubicación en la vista. Alternativamente tecleé las coordenadas de esta posición.
- 3 O cualquiera de las siguientes:
  - dé clic en una segunda posición (o tecleé en sus coordenadas), a la que se moverá el primer punto que seleccionó.
  - presione Enter para colocar la primera posición que seleccionó en el centro de la vista.

#### ■ La ventana activa

La ventana activa es en la que se realizan todos los comandos y acciones. Si tiene más de una ventana abierta en pantalla, debe asegurarse de que la ventana en la que desea trabajar sea la ventana activa antes de que lleve a cabo cualquier acción. Hágalo dando clic en la ventana que desea utilizar o accediendo al menú local de ADV (SWD) en las pestañas mostrar vista, temas o tablas en la ventana de espacio de trabajo.

Puede darse cuenta inmediatamente cual es la ventana activa porque su cabecera de título se encontrará resaltada.

#### ■ Guardar y recuperar vistas

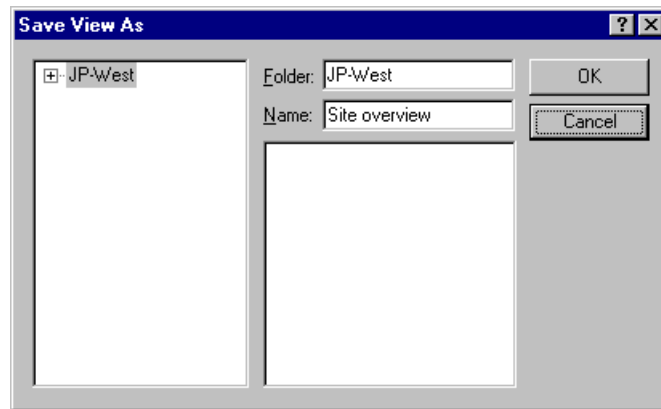
Puede almacenar cualquier vista que se encuentre actualmente en pantalla, otorgándole un nombre con el que la recuperará más tarde. Las vistas son objetos nombrados y los creados recientemente son almacenados en la librería activa.

- 1 Enfoque y/o paneé hasta que la vista que tiene en pantalla sea la vista que desea almacenar.
- 2 Asegúrese de que la librería en la que desea colocar la vista sea la librería activa.

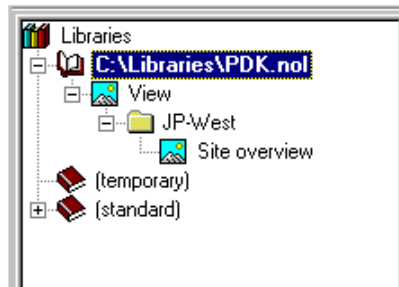


- 3 Seleccione el comando **Mapa>Vista>Almacenar**. En el diálogo de Guardar Vista Como, debe teclear un nombre de carpeta si desea crear una nueva carpeta (puede necesitar hacer esto si no existen otras vistas en las librerías habilitadas), o de ser más apropiado, seleccione un nombre de carpeta existente. Todas las carpetas de vista en todas las librerías habilitadas se encontrarán enlistadas.

- 4 Introduzca un nombre para la vista.



- 5 La vista ahora se almacenará en la librería activa.



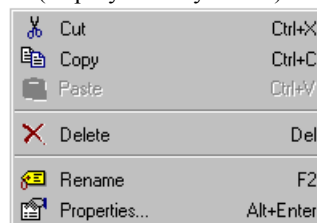
#### ◆ Recuperar vistas almacenadas



Una vez que una vista ha sido almacenada, se puede recuperar utilizando el comando de **Mapa>Vista>Recuperar**. Automáticamente se hará un enfoque y un paneo para que la vista almacenada llene la ventana activa.

#### ◆ Borrar, copiar y volver a nombrar vistas

Un menú local de vista en la pestaña de librerías de la ventana de espacio de trabajo, le permite borrar o renombrar la vista, copiarla en el portapapeles (para pegarla en otras librerías), o ver sus propiedades (su proyección y escala).



## ■ Rotar vistas



- 1 Si tiene varias ventanas, dé clic en la ventana que desea rotar.
- 2 Seleccione el comando de Mapa>Vista>Rotar.
- 3 Cualquiera de los siguientes:
  - dé clic en dos puntos en la pantalla. La vista se rotará para que una línea imaginaria, conectando estos puntos, se convierta en horizontal en la pantalla.
  - presione Enter, debe teclear un ángulo por el cual pueda rotar la vista en la misma dirección de las manecillas del reloj. Si desea regresar una vista rotada a su posición original, aceptar el ángulo que aquí se le recomienda.

### ◆ Hacer que un punto de texto se mantenga horizontal en ventanas rotadas

El punto de texto con la propiedad Horizontal configurada en Verdadera siempre se conservará horizontal, aún cuando la vista este rotada.

Esta característica sólo trabajara con punto de texto.

## ■ Vistas múltiples o ventanas

### ◆ Dividir en dos la ventana activa



Con los comandos **Ventana>Dividir Horizontal** y **Ventana>Dividir Vertical** obtendrá dos vistas de la misma ventana de mapa. Si utiliza ambos comandos, obtendrá cuatro vistas.

Si divide de esta manera la ventana activa, puede enfocar y panear de manera independiente en cada nueva vista (ver abajo), pero no podrá cambiar el tamaño de las vistas o hacer más vistas.

Dé clic al comando por segunda vez y restablecerá la vista a singular.

### ◆ Crear una nueva ventana de una ventana activa



El comando **Ventana>Nueva Ventana de Mapa** crea una nueva ventana conteniendo una vista idéntica a la activa.



El comando **Ventana>Crear por Enfoque** le permite seleccionar un área de la vista activa para mostrarla en una nueva ventana.

En cualquier comando que sea utilizado, se mantendrá la ventana original y se crea otra ventana con el mismo título pero con sufijo :1, :2, etc.

Puede acercar o alejar y panear a través de estas ventanas de manera independiente (ver abajo).

Estas ventanas se pueden cambiar de tamaño así como moverse individualmente y cualquiera puede ser dividida en mosaicos o en cascada utilizando los comandos **Colocar Mosaicos Horizontalmente**, **Colocar Mosaicos Verticalmente** o **Cascada** en el menú de la Ventana. Pueden también ser divididos en dos utilizando los comandos **Ventana>Dividir Horizontal** y **Ventana>Dividir Vertical**.



### ◆ Empujar ventanas y recuperar ventanas

Si esta mostrando varias ventanas al mismo tiempo, la ventana que desea será oscurecida por las demás.



- Al utilizar el comando **Ventana>Empujar**, puede empujar cualquier ventana al inferior del conjunto, mientras continúa manteniendo su estado como la ventana activa.
- Cualquier ventana puede ser traída al frente seleccionando su nombre de la lista en la parte inferior del menú de la Ventana principal, o dando clic en cualquier lugar dentro de esta.

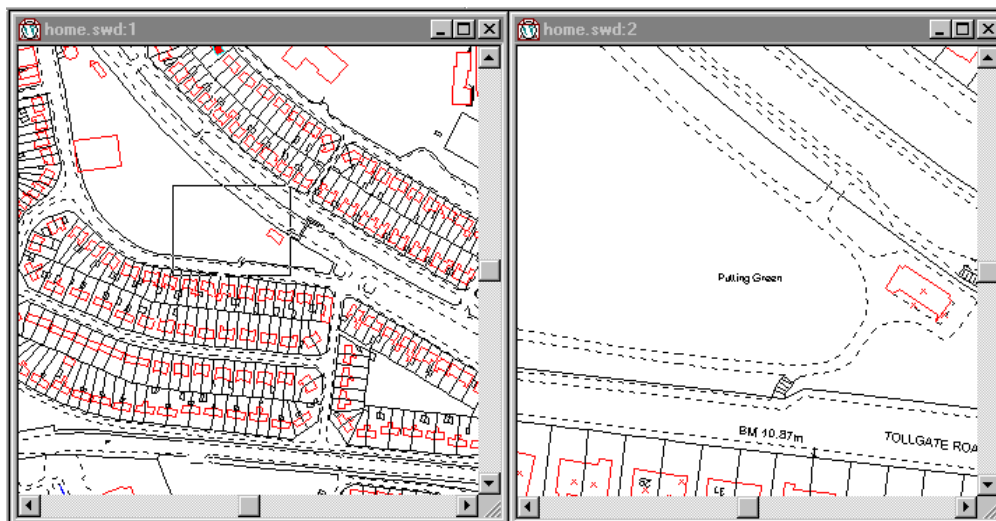


- El comando **Ventana>Siguiente** (Ctrl + F6) convierte la ventana siguiente en la ventana activa. ('Siguiente', en este contexto se refiere a la ventana que fue creada inmediatamente después de la ventana activa.)

### ◆ Enfocar y panear en múltiples ventanas

Cuando trabaje con múltiples ventanas, puede enfocar o panear en cada ventana individual de manera independiente, pero puede tener que seleccionar la ventana que necesita antes de llevar a cabo la operación.

En cada una de las ventanas a excepción de la ventana activa, se dibujará un contorno para mostrar las extensiones de la ventana activa (mientras que las extensiones de actuales caigan sobre esa ventana):



Map extract © Crown copyright

El contorno será normalmente un rectángulo (como se muestra arriba), pero puede ser deformado cuadrilateralmente si las proyecciones de vista son diferentes o en un cono si la vista activa es 3D.

### ◆ Utilizar una ventana como una ayuda para enfocar/panear en otra ventana

Puede utilizar una ventana como una vista de referencia para otra al enfocar o panear.

#### Ejemplo

Supongamos que la Ventana 1 muestra una gran parte de un área residencial a pequeña escala, mientras en la Ventana 2 se acerca para ver algunas de las casas. Puede desear cambiar la vista en la Ventana 2 para ver unas cuantas casas en un sitio diferente de la misma área residencial. Utilice la Ventana 1 como vista de referencia en la que desee seleccionar la nueva área a ser vista en la Ventana 2:

- 1 Dé clic en cualquier parte de la Ventana 2 para convertirla en la ventana activa (las funciones de enfocar y panear operan en la ventana activa).



- 2 Seleccione el comando **Mapa>Pанear>Seleccionar**.

- 3 En la Ventana 1 dé clic en la casa que desea panear para que se muestre en la Ventana 2.

- 4 Dé clic en el centro de la Ventana 2 para colocarla en el centro de la vista.



Esta técnica también puede ser utilizada con otros comandos Mapa>Enfocar, cuando tenga diferentes archivos ADV (SWD) en pantalla y utiliza uno como vista de referencia para el otro.

El comando **Mapa>Pанear>Volver a Centrar** le permite especificar el centro de una ventana de mapa al darle clic en otra ventana de mapa. .página 69, **Mapa>Pанear>Volver a Centrar**

### ■ Volver a dibujar

Puede haber veces en las que la imagen de pantalla aparezca con algunas partes faltantes. Esto puede suceder cuando se han movido o borrado los gráficos o después de utilizar las teclas de cursor para panear a través del mapa base.

Los elementos de texto y punto no siempre se vuelven a dibujar inmediatamente y pueden aparecer incompletos.

Esto es porque sólo tienen un punto de referencia para ubicarlos en pantalla y en algunas circunstancias, si ese punto ya se encuentra en la pantalla, Cadcorp SIS no puede saber que el resto del elemento de texto o punto necesita volverse a dibujar.



Utilice el comando **Mapa>Volver a Dibujar** (F5) para refrescar la ventana activa o el comando **Ventana>Volver a Dibujar Todo** para refrescar todas las ventanas.

Al volver a dibujar por un largo periodo, podrá interrumpir la operación dando clic en el botón de Cancelar que aparece en la barra de estado en el inferior de la pantalla, o presionando Ctrl + Romper (Break).

## ■ Comandos de enfoque transparente

Los comandos de enfoque son comandos transparentes. Puede utilizar cualquier comando transparente mientras se encuentra en medio de otro comando, sin la necesidad de cancelar o completar el comando.



Para utilizar esta herramienta, seleccione la opción de Comandos de Enfocar 'Transparente' en el diálogo de Preferencias (**Herramienta>Preferencias...**).

Por ejemplo, supongamos que desea medir la distancia entre dos puntos que se encuentren lejos del mapa. Puede alejarse para que pueda ver ambos puntos en la pantalla al mismo tiempo, pero puede ser difícil seleccionarlos con precisión si la escala de muestra es pequeña. Para utilizar los comandos transparentes, puede seguir el siguiente procedimiento:



- 1 Seleccionar el comando **Medir>Distancia**.
- 2 Seleccionar el comando **Mapa>Enfocar>Acercar**.
- 3 Acercar al primer punto.
- 4 Seleccionar el primer punto.
- 5 Enfocar y/o panear hasta que el segundo punto sea fácil de seleccionar.
- 6 Seleccionar el segundo punto completando el comando **Medir>Distancia**.

De la misma manera, puede utilizar los comandos de Enfoque transparente mientras se encuentra en medio de la construcción de gráficos, tales como líneas.



Puede utilizar la Lupa (**Mapa>Lupa**), otro comando transparente, mientras se encuentra a la mitad de un comando de medición o construcción. La Lupa le dará inmediatamente una vista ampliada de los gráficos debajo del apuntador. página 71, **Los comandos de Enfoque**

